

ASPECT CRÉATIF DE LA LUMIÈRE POUR PLATEAU TÉLÉ ET CINÉMA

Contenu

Pour faire suite à la formation **Initiation au métier d'éclairagiste de plateau**, l'APASQ désire offrir à ses membres une formation spécifique sur l'éclairage de plateau télé et cinéma. Cette formation veut permettre aux concepteurs de mieux connaître les différences d'un milieu à un autre, du point de vue technique et artistique, pour apprivoiser le fonctionnement des équipes de travail, leurs responsabilités, la préparation en pré-production et les pratiques du milieu. Le métier chevauche les domaines artistiques et techniques. Il se situe entre la création et l'exécution. Cet atelier est un forum pour accroître l'implication artistique.

Formateurs

Sébastien Tremblay (éclairage télévision) possède plus de trente ans de carrière dans le domaine de l'éclairage télévisuel québécois. Au cours de ces années, il a donc vu évoluer la pratique tant au niveau des besoins techniques que des nouvelles tendances artistiques.

Thomas Vamos (éclairage cinéma) a œuvré principalement comme directeur photo et réalisateur. Il est l'un des fondateurs de la cinématographie québécoise. Sa filmographie compte plus de 50 films et séries télévisées, dont OK Laliberté, Les portes tournantes, Les filles de Caleb, Being at home with Claude, Blanche et Albertine en cinq temps. Il est formateur pour l'AQTIS, et chargé de cours à l'UQÀM au département de cinéma.

Clientèle

La formation s'adresse plus particulièrement aux concepteurs d'éclairage. Les autres professionnels des arts de la scène pourront être admis si des places sont disponibles. La priorité est donnée aux membres de l'APASQ et aux participants qui auront suivi l'atelier « Initiation au métier d'éclairagiste de plateau ».

Dates et durée Les **10 et 11 février 2007** de **9h à 17h**.

Lieux Pour le **10 février** l'atelier, de **Sébastien Tremblay** se déroulera chez **Vidéo M.T.L., 1350, rue Barré entre la rue de la Montagne et Guy, Montréal (l'entrée se situe dans le stationnement)**.

Pour le **11 février**, atelier avec **Thomas Vamos, le lieu reste à déterminer**.

Coût 40 \$

Inscription linenadeau.coordination@videotron.ca ou par téléphone **514 509-6046**. Veuillez spécifier votre numéro de membre, votre numéro de téléphone et votre adresse courriel.

Cette activité de formation continue est offerte grâce à un appui financier d'Emploi-Québec et du Conseil québécois des ressources humaines en culture.